

## Sonia ou l'empreinte de l'amour

04-08-2007

"Je ne suis pas celle que vous croyez..."

« Je ne suis pas celle que vous croyez... » Arrêtée et jetée en prison, Sonia Stiller a tout loisir de se repasser le film de la terrible méprise. A peine femme, tout juste sortie de l'adolescence, son crime n'est-il pas d'avoir découvert le monde hallucinant qu'est le nôtre ? Non, elle n'est pas la terroriste que l'Etat a cru déceler en elle.

Traitant de l'identité et du destin, l'auteur fait délibérément à Max Frisch. Déguisé en polar, ce roman haletant met en scène des personnages vivant dans l'officialité ou dans la marginalité, mais qui tous jouent leur vie comme on joue au poker. Reflet d'un monde moderne et angoissé où l'inhumanité est heureusement entrecoupée d'éclairs de tendresse rendant ainsi la vie encore possible, Sonia ou l'empreinte de l'amour allie habilement l'étrangeté de la fiction scientifique à l'intimité de la narration romanesque.