

Pokhara - Léon et Viktor, une histoire d'amitié, dans L'Echo Magazine

Soumis par Mousse Boulanger
20-12-2007

« Pokhara », de Serge Bimpage, emprunte son titre à une localité népalaise. Deux amis qui ne se sont pas vus depuis longtemps décident de fêter leurs cinquante ans par une marche, passablement ascensionnelle, jusqu'aux pieds de l'Anapurna. Plusieurs années auparavant, Léon et Viktor avaient tenté pareille expédition, mais au dernier moment Viktor avait craqué. Aucun n'était revenu sur cet épisode.

Chargés de tout un matériel de survie, les voilà partis : « Le lendemain, ils se mirent donc en marche dès l'aube, empruntant un large chemin qui débutait par le franchissement d'une rivière. » Dès cet instant, le lecteur suit les deux hommes aussi bien dans leur longue avancée que dans le chahutage de leurs pensées. Leur amitié va-t-elle résister à la fatigue, à l'inconfort, à l'inconnu ?

Léon, plus aguerri à ce genre d'aventure, allait de son pas régulier, Viktor caracolait comme un chevreuil. Léon dut le rappeler à plus de sagesse, donc plus de lenteur réfléchie. L'un des deux n'atteindra pas le camp de base de la grande montagne.

C'est ce mystère du destin qui doucement se dessine dans l'écriture de Serge Bimpage, une écriture limpide, qui coule comme un torrent, tantôt légère, tantôt profondément interrogative et lucide.

Voilà un roman qui se lit d'une traite, parce qu'il n'est pas possible d'abandonner ces deux hommes qui avancent dans leur solitude.